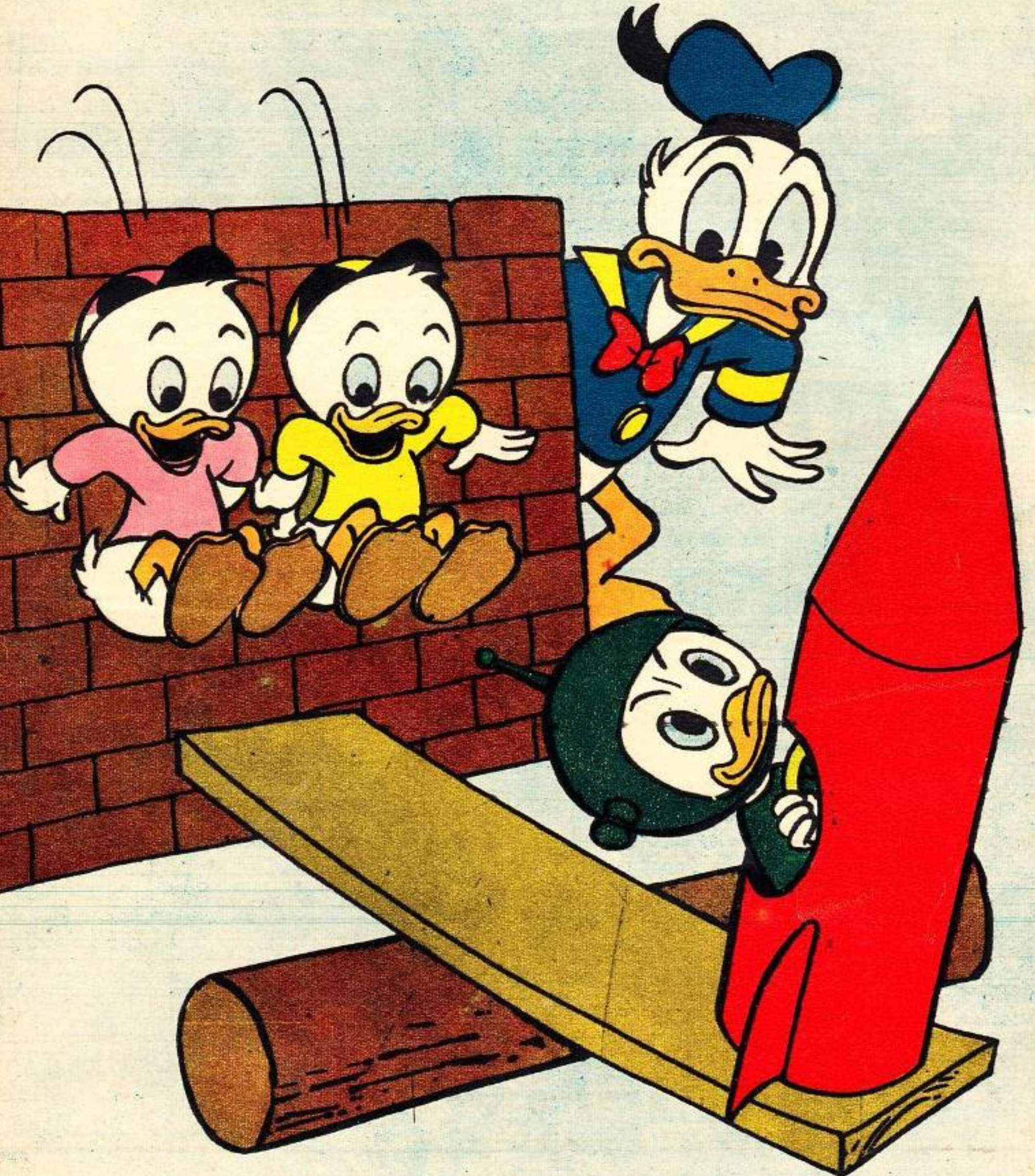


ميكي

مع العدد هدية
الحدوة البلاستيك
(الشرح على صفحة ١٥)

العدد ٣٨٥ - ٥ سبتمبر ١٩٦٨ الشن ٥٠ مليما



الميكانيكا للسيارات



لقاء
هذا
الأسبوع
مع

الامر على كفاءة الميكانيكى .
● هل هناك تخصص
فى اصلاح السيارات ؟

- أغلب الميكانيكيين
يتخصصون فى اصلاح
أنواع معينة من
السيارات ، وهى التى
يتشابه تركيب الموتور
فى كل منها ، وهذا
بالطبع يزيد من كفاءة
العمل .

● وماذا عن أنواع
الاعطال التى تصيب
السيارة ؟

- الاعطال نوعان :
١ - أعطال نتيجة
كثرة استعمال السيارة ،
مثل تنظيف « شمعات
الاحتراق » التى تولد
الشرارة الكهربائية



اللازمة لتسيير السيارة ،
أو انسداد « منظم
البنزين » ، إذ من
المفروض أن ينظف هذا
الجهاز كل ٧٠٠٠
كيلومتر تقطعها السيارة ،
وهكذا .

٢ - أعطال نتيجة
استهلاك قطع غيار
السيارة ، وقد تشبه

أى فيما يتعلق بسير
السيارة ، وفى العادة
أقوم باصلاح الاجزاء
الآتية فى السيارة :

● « الموتور » أى
المحرك الذى يسير
السيارة .

● « ناقل السرعة »
الذى يتحكم فى سرعة
السيارة .

● « الدبرياج »
● « الفرامل » التى
توقف السيارة .

● « الدركسيون » أى
عجلة القيادة .

أجزاء أخرى توجد
أسفل السيارة ، وتصل
بالعجلات ، وهى تساعد
على توجيه السيارة
وتسييرها وهى مانسيميا
« بعمود الكردان
والكرنك والكرونا » .

● تشخيص العطل
● هل هو سهل ؟

- الميكانيكى الناجح
يستطيع تشخيص العطل
بمجرد سماعه لصوت
« الموتور » ، وذلك من
المران ، وإذا كان الموتور
لا يعمل ، فمن الممكن
بنظرة فاحصة مرفة
مكان العطل . وفى
كلتا الحالتين يتوقف



وفى لقائنا مع أحد
أصحاب هذه الورش ،
دار بيننا هذا الحديث :

● لماذا هذه المهنة
دون غيرها ؟

- ميكانيكا السيارات
تروى فى النفس هواية
التشخيص وأحيانا
الابتكار ، وعالم السيارة
عالم ساحر . ان الموتور
مثلا مركب من عشرات
القطع . وعندما
تستطيع أن « تفك » كل
أجزاء السيارة ، وتعيدها
بنفسك ستشعر بسعادة
لسيطرتك على هذه
الاجزاء العديدة .

● ما هو نوع العمل
الذى تقوم به ؟

- أقوم باصلاح كل
أنواع السيارات من
ناحية الميكانيكا فقط ،

أول سيارة فى العالم
اخترعها عالم فرنسى
يدعى « نيقولا جوزيف »
عام ١٧٦٩ ، وكانت ذات
عجلات ثلاث ، وتدار
بالبخار . ومع مرور
السنين ، توالى
الاختراعات ونشأت
صداقة وطيدة بين
الانسان والسيارة . بعد
أن أعجبه هذا الاختراع
العجيب الذى يسير
بمفرده دون الحاجة الى
حصان أو أى حيوان
آخر يجره .

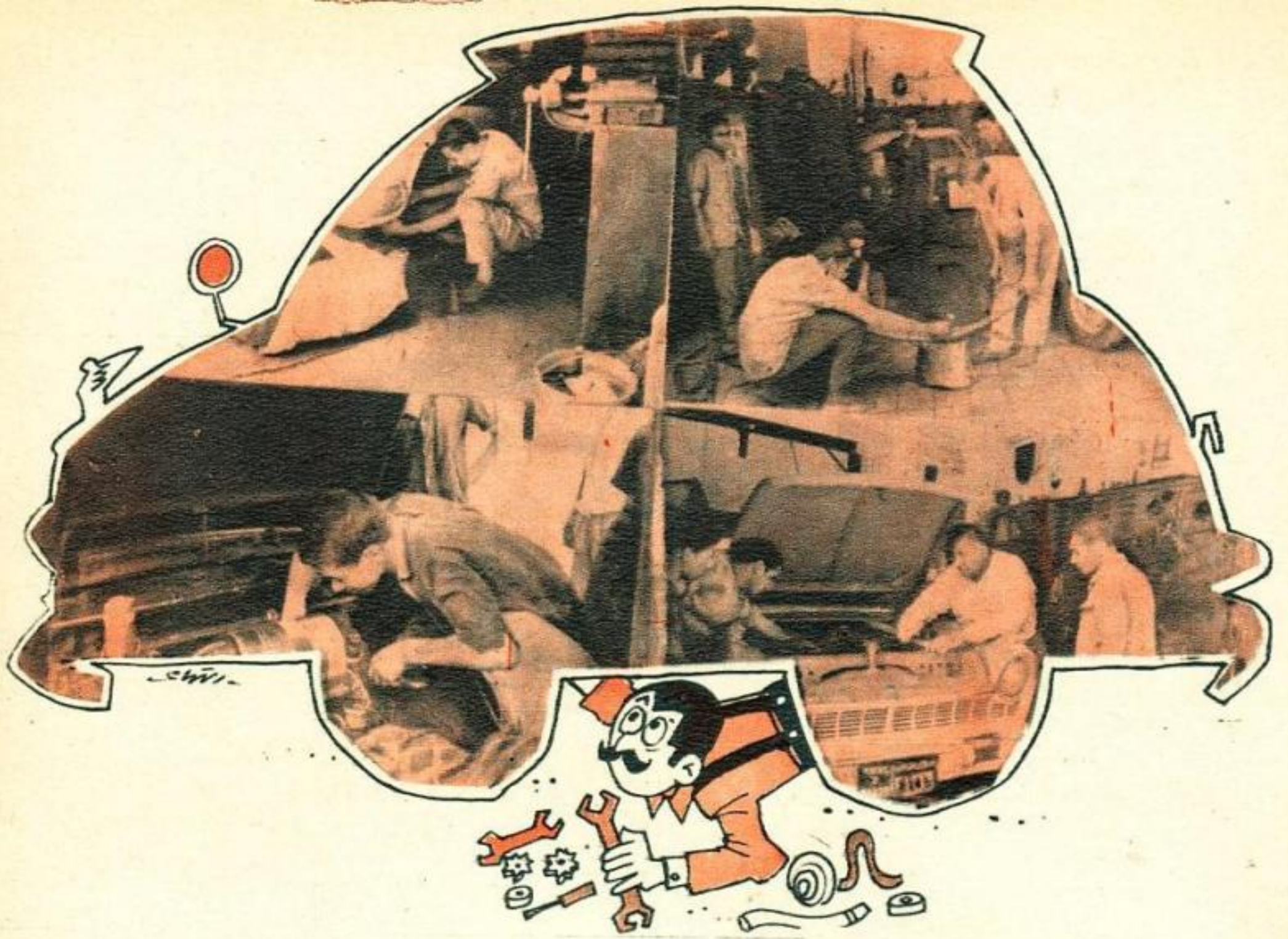
ونشأ علم جديد اسمه
« ميكانيكا السيارات »
أى العلم الذى يبحث فى
حركة السيارة ، وكيفية
سيرها ، وأصبح هذا
العلم يدرس فى « مدارس
الصناعات الميكانيكية »
بل وفى الجامعات أيضا .
ولكن أصحاب « ورش »
اصلاح السيارات ،
يقولون أن ورشهم هى
المدرسة الحقيقية
لتدريس علم ميكانيكا
السيارات ، فالتدريب
العملى فى نظرهم أهم
بكثير من الدراسة
النظرية .

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨
دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى
ج ٢٠٤ م والسودان بعوالة بردية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى
قابل الصرف فى ج ٢٠٤ م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف
رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المعتمدة عند الطلب .

رئيسة التحرير
عفت قاصر



مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال



● هل هناك مؤهل معين يصبح به الشخص ميكانيكى سيارات ؟

- أساس المهنة الخبرة والتدريب ، ويحتاج الشخص فى العادة الى مدة تدريب تصل الى ٣ سنوات لكى يصبح بعدها ميكانيكى ناجحاً ،



ولكن ليس من شك فى أن المتخرج من مدارس الصناعات الميكانيكية ، وهى التى يلتحق بها الطالب بعد حصوله على الاعدادية ، أو المتخرج من كليات الهندسة - قسم ميكانيكا السيارات

ذلك شرفاً للمهنة ، والميكانيكى الذى يحب عمله لا تضايقه هذه المصاعب ، وهى لا يمكن أن تقاس بالربح الذى يدخل جيب الميكانيكى كل يوم ، ويكفى أن أقول أنه لا يقل عن ربح طبيب ناجح ، وقد يزيد

عنه فالموتور مثلاً اذا احترق ، فان اصلاحه يتكلف أحياناً ١٠٠ أو ١٥٠ جنيه ! والميكانيكى المبتدىء لا يقل دخله فى العادة عن دخل خريج الجامعة .

السيارة فى ذلك ملابس الانسان التى تبلى ، فيضطر الى شراء غيرها .

● كم يستغرق اصلاح السيارة فى العادة ؟

- ربما ١٥ يوما . . . فقد يؤدى عدم وجود قطع غيار سيارات الى ابتكار قطع غيار أخرى ، وقد يصل الامر الى تغيير تصميم موتور السيارة لكى يتلاءم مع قطع الغيار الجديدة ، وهذا بالطبع يستغرق وقتاً طويلاً .

● وماذا عن مصاعب ومزايا المهنة ؟

- يستلزم العمل دائماً النسيوم تحت السيارة ساعات طويلة من أجل اصلاح عطل معين ، كما أن اتساخ الملابس واليدين ، أصبح من صفات أى ميكانيكى تراه . . . ولكنى أعتبر

سوف يصبح أفضل بكثير من أى شخص آخر ، ولكن بشرط أن يأخذ حظه من التدريب فى احدى ورش اصلاح السيارات .

● كم ساعة يعملها الميكانيكى فى اليوم ؟

- ثمان ساعات موزعة بين الصباح والمساء .

● وأخيراً هل هناك شروط معينة فى ميكانيكى السيارات ؟

- مهارة الأيدي ، وقوة الملاحظة ، والذكاء ، والصبر ، والتأكد من العمل قبل التنفيذ ، والتعرف على أحدث الاختراعات فى مجال صناعة السيارات ، والاهتمام من ذلك كله الامانة ومصارحة الزبون بالاعطال الحقيقية فى سيارته ، فهذه فى اعتقادى رأس مال الميكانيكى ! .

تقديم مصطفى محمود



طبعا.. عن قريب جدا ح يكون السفر في سفينة الفضاء رياضة عادية مثل التجديف ولما ييجي الوقت ده، لازم اكُون مستعد!

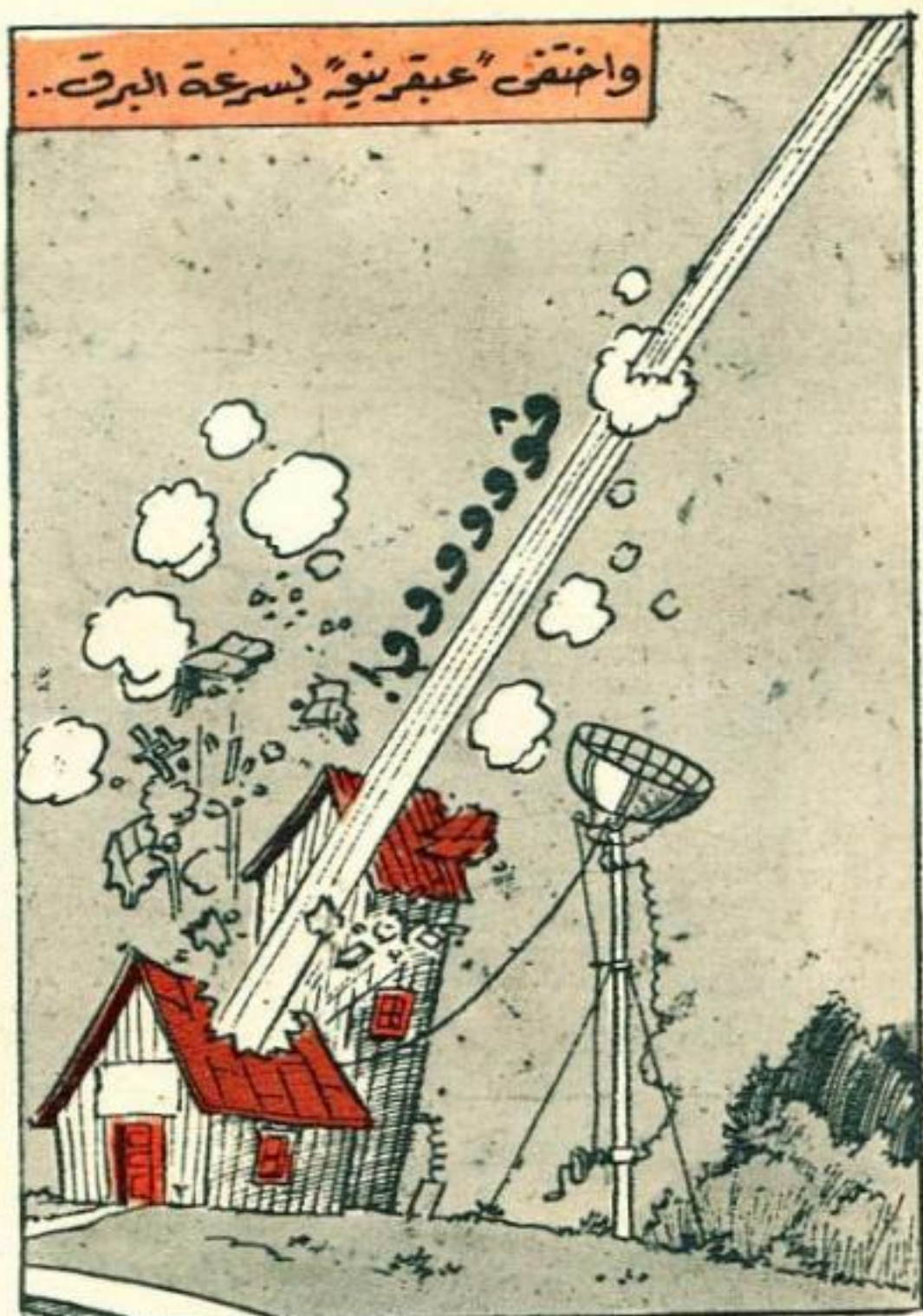




فيلك و بندق و عبقريو في مغامرة
مسلسلة في القناء .. جريدة .. مشوقة

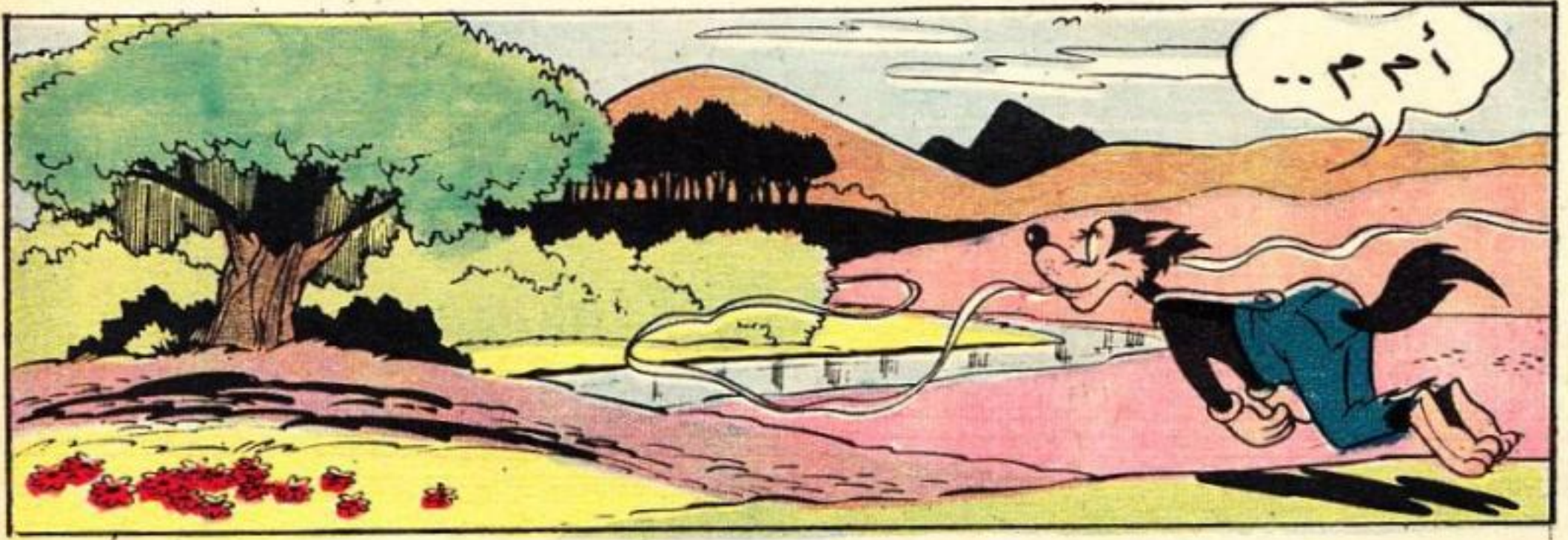


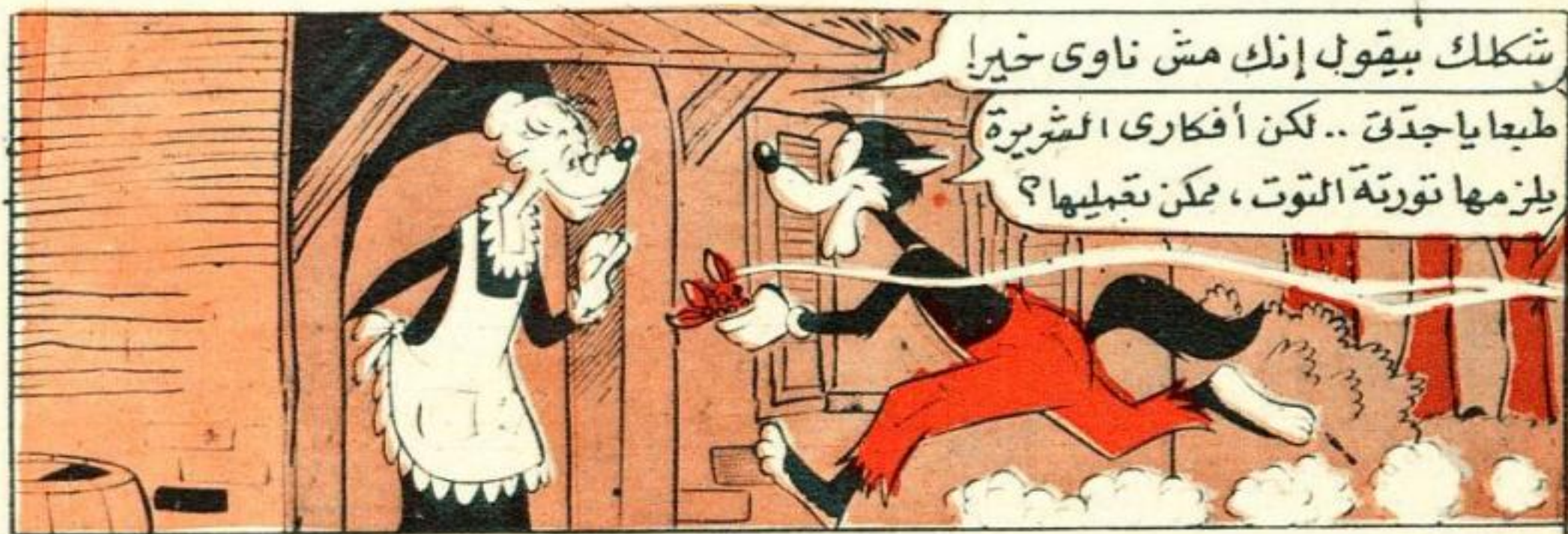




تعلو بالكثوت و تورته التوت !

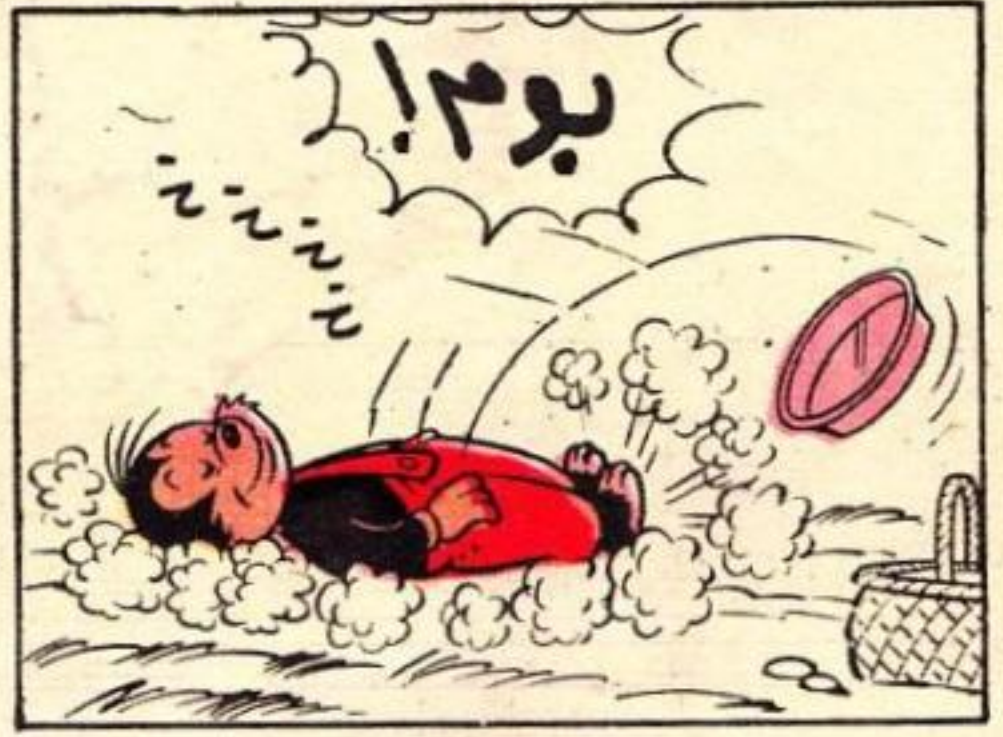




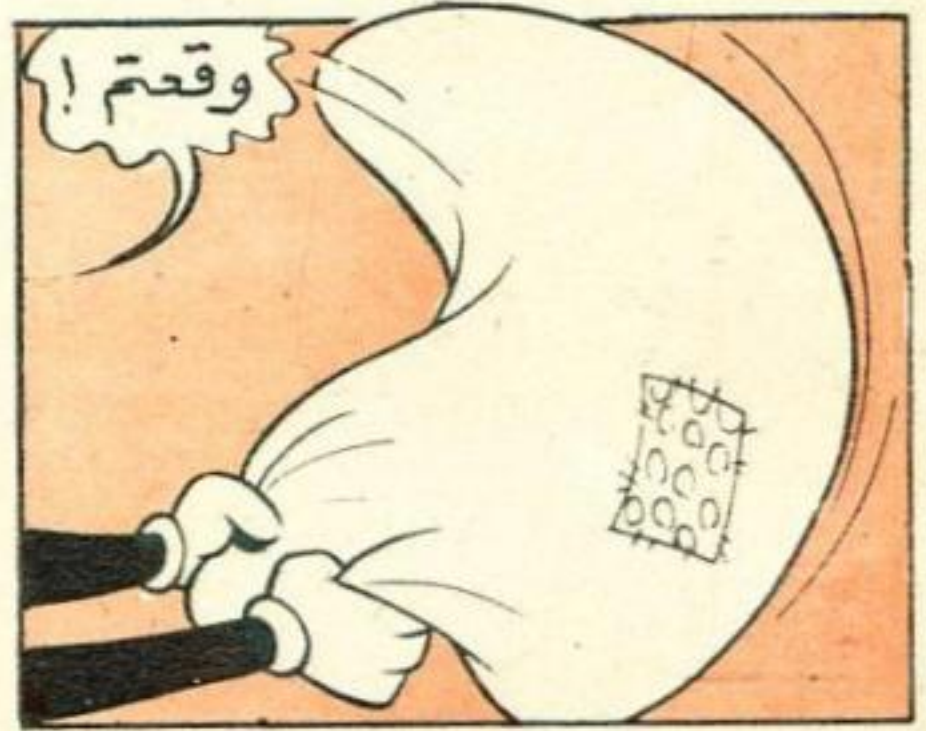


وبعد قليل .. التورتة أهى .. أنا متأكدة إنك ح تستخدمها فى غرض شرير !







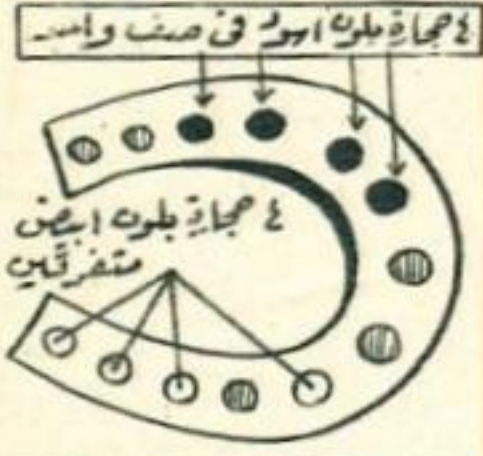


هدية العدد

الحدوة البلاستيكي

ميكي يقدم لك هدية الموسم « الحدوة البلاستيكي » ..
لعبة جديدة مبتكرة .. مكونة من حدوة + ٨ « فيشات »
من البلاستيك الملون .. يلعب بهذه اللعبة لاعبان .. ولها
طريقتان للعب بها .. كما يمكنك ان تعلق الحدوة في
حجرتك لتزينها في الوقت الذي لا تلعب بها فيه .

« شكل ١ »

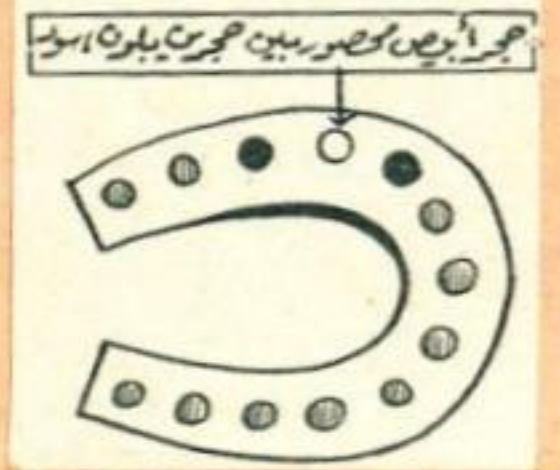


● يأخذ كل لاعب « فيشات » بلون مختلف عن الآخر .
● يضع كل لاعب « فيشاته » الاربعة في الثقوب الموجودة على
جانبى الحدوة .
● يحاول كل لاعب تجميع « فيشاته » في صف واحد
على ان ينقلها من مكانها الاصلي الذي بدأ منه اللعب .
● اللاعب الفائز هو الذي يتمكن أولا من تجميع « فيشاته »
في صف واحد حسب « الفيشات » التي باللون
الاسود في شكل (١) .

الطريقة
الاولى :

● يأخذ كل لاعب « فيشات » بلون مختلف عن
الآخر .
● يضع كل لاعب « فيشاته » الاربعة على جانبى الحدوة .
● يحاول اللاعب ان يحاصر احدى فيشات زميله
بين فيشتين من « فيشاته » كما هو مبين في شكل (٢)
وبذلك يتمكن من اخراج الفيشة المحاصرة من اللعب
وهكذا يستمر اللعب .
● اللاعب الفائز هو الذي يتمكن من الاحتفاظ باكثر
عدد ممكن من « فيشاته » على الحدوة . تمنياتي لك بوقت
متع مع هدايا ميكي .

الطريقة
الثانية :



« شكل ٢ »

عدد الممتاز

العدد
المقادم

العودة الى المدارس!

● مفاجآت
كثيرة
● حلقات
ممتعة
● ضحكيات
خلريضة



الشمس ٣٠ مليها

الشمس

لوحات من الخط



الحاب ميكي

تقدم

وطريقة عمل هذه
اللوحات سهلة للغاية
وعليك أن تتبع الاتي :

● ارسم الشكل الذي
تريده على ورقة كرتون
.. وردة أو شجرة أو
حيوانا أو طائرا ..
ويمكنك أن تنقل صورة
من الصور المنشورة مع
هذا الكلام ان أحببت .
كما يمكنك أن تتبع
خيالك وتبتكر رسومات
أخرى جميلة .

● الرسم يكون بالقلم
.. أما التلوين فسيتم
بالخيوط .

● قص الصوف أو
الخيوط بالطول المطلوب
.. ثم ادهن ورقة
الكرتون التي رسمت
عليها الشكل بمادة
لاصقة .. بعد ذلك صف
عليها الخيوط المقطعة ..
واذا وجدت زيادات
فعليك أن تقصها بالمقص .

● وأهم شيء يجب
مراعاته أثناء العمل هو
الالتفات إلى لصق
الخيوط ووضعها بطريقة
محكمة .. كل فتلة خيط
تكون ملامسة للآخرى
تماما .. وفي النهاية
يمكنك أن تضيف إلى
لوحتك بعض الازرار
القديمة لتضيف عليها
جمالا .

تمنياتى لك بوقت

ممتع مع هدايا «ميكي» .



المواد المطلوبة : خيوط ملونة .. ورق - مقص - مادة لاصقة -
قلم - أزرار قديمة

هذه هي المواد التي تحتاج إليها لصناعة هذه اللوحات الفنية الجميلة
التي تزين بها حجرتك وكما ترى ، لا حاجة بك إلى الذهاب إلى محل خردوات
أو أي محل قماش أو غير ذلك لشراء المواد المطلوبة ، ستذهب فقط إلى ما
وترجوها أن تعطيك بقايا خيوط التريكو .





تصميم عبد العزيز قاسم

عم دهب وتخاله العجيب

أثناء مرور عجز أمام خزانة عم دهب ...

يا ه! دقني!

خزانة
عم
دهب



من يوم عم دهب ما بدأ يستخدم اختراعات
عبقريته وعصابة الفناع الأسود مش قادرة
تقرب من الخزانة!

دقني انتشفتت وكمان سدسي!

خزانة



أخيرا عندي خزانة محصنة ضد
عصابة الفناع الأسود.. ها.. ها!

آه.. الخيرة.. يا بوليس.. يا ماما!

خزانة



تاك .. تاك .. تاك

يا ترى مين اللى بيخبط
على الباب ده؟



ده الذكى رقتم ١٧٧ !

صباح الخير يا ٦٧١ ٦٧٣ ٦٧٦ !

وايه يعنى؟



طبعا .. ندخل الخزانة على
طريقة حصان طروادة!

كده!



أنا عرفت انتم زعلانيين ليه؟
وعندى لكم خبر ليسركم!

عندك طريقة للوصول إلى
خزانة عم دهب؟



لكن عم دهب مش
بيهتم بالفضن!

انت متأكد من الكلام ده؟



فكرة .. الإغريق احتلوا مدينة طروادة لما
دخلوها في حصان من خشب!

منظبوط!











الرياضة تنديه ممدوح ابوزيد

ضمن دائرة المعارف الرياضية التي تزودك بها « ميكي » نقدم لك احدى الرياضات التي تنتشر في اليابان على نطاق واسع جدا والتي بدأت تخرج عن حيزها المحلي الى المجال العالمى حيث اشتهد اقبال الشهياب عليها في اندية امريكا .

عرائب الالعاب الرياضية !

- احتراماً لجسده - كما يقولون . والفائز باكثر عدد في الـ ١٥ مباراة يمنح لقب احسن مقاتل في السنة .. ويسمى « بوكوزوفا » اما الفائز بالمركز الثانى فيسمى « اوزيكى » والمركز الثالث .. « سيكيويك » والمركز الرابع ويسمى « كوموسوبو » اما الفائزون بالمراكز الباقية فيسمون « ميجاشسيرا » وهذه الالقاب لا تمنح الا للاعبين المحترفين والتي يدل كل منها على مركز صاحبه .. ويوجد في اليابان حالياً ثلاثة يحملون لقب «البوكوزوفا» واشهرهم هو « تيهو » وقد استطاع منذ كان عمره ٢٢ سنة ان يفوز باللقب وظل محتفظاً به لمدة ٢٥ عاماً متوالية ، وهو يزن ١٤٢ كيلوجرام .

وللعبة « السومو » تقليد جميل تعشقه الملايين التي تدفع لمشاهدة المباريات .. وهذا التقليد يقضى بان يقدم البطل الكبير « بوكوزوفا » استعراضاً على الحلقة مصحوباً بحرس خاص ويرتدى « البوكوزوفى » لباساً مزركشاً بخيوط من الذهب والفضة والذي يصل ثمنه الى ٦٠٠٠ جنيه مصرى ويجد المتفرجون لذة كبرى وهم يشاهدون « البوكوزوفا » وهو يستعرض اسرار فن « السومو » بلباسه الفاخر .

اللعبة هي

ومنتشرة لتعليم « السومو » ويصبح الفرد لاعباً ممتازاً اذا تعلم ٤٨ حركة لامكان التغلب على الخصم ويحكم المباريات حكم يسمونه « دجوجى » .

تقام بطولة « السومو » للمحترفين بانتظام ٦ مرات في السنة .. ثلاث منها في طوكيو وواحدة في كل من « اوزاكا » و « فيتسوبوكا » و « كاجويا » وذلك لمدة ١٥ يوماً متتالية . ويتصارع اللاعب مرة واحدة في اليوم



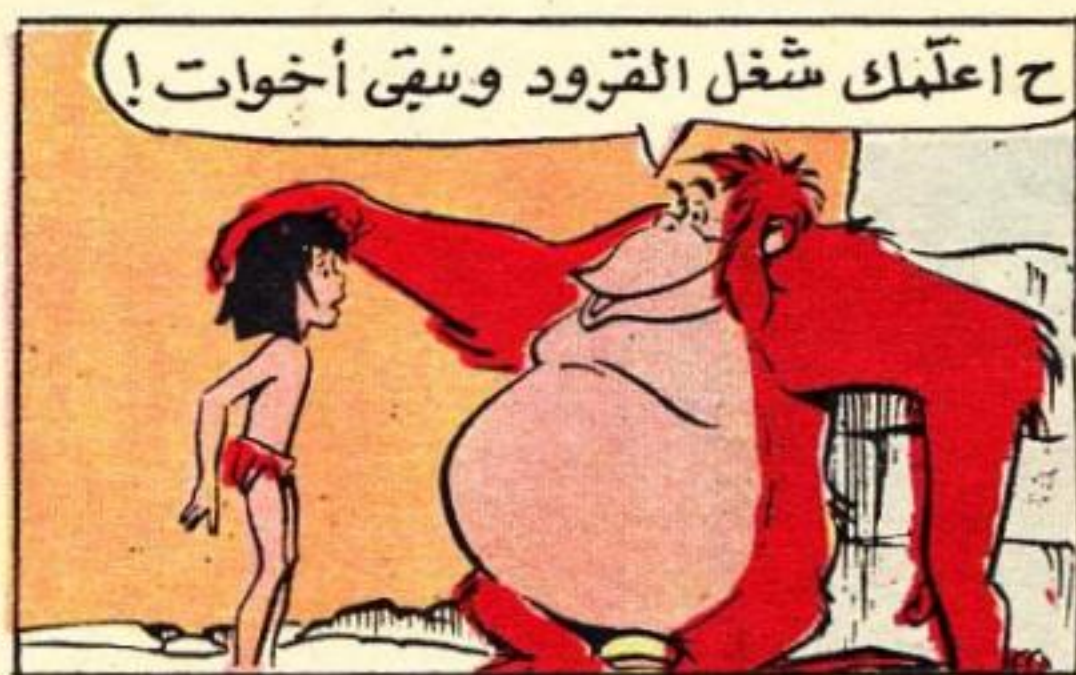
اللعبة هي .. « السومو » وهي احدى الالعاب اليابانية التقليدية . ويرجع تاريخها الى ١٢ قرناً ، وهي تشبه الى حد كبير لعبة المصارعة وان كانت تختلف عنها في قواعدها .

تلعب « السومو » على حلقة قطرها ٥٥ متر ... ويعتبر اللاعب مهزوما اذا خرج عن الحلقة او لمس الارض باى جزء من جسمه فيما عدا باطن احدى القدمين التي يستخدمها في الدفع بها للدخول بجسمه بعيداً عن اطراف الحلقة . والقواعد التي تحكم « السومو » بسيطة لكنها قاسية ولهذا فان مبارياتها لا تستغرق الا وقتاً قصيراً بعكس مباريات المصارعة او الملاكمة .

وفي بداية المباراة يسمح للمنافسين بربع دقائق لاستعراض قوتيهما في حركات ووثبات تقليدية . وفي اليابان مدارس كثيرة



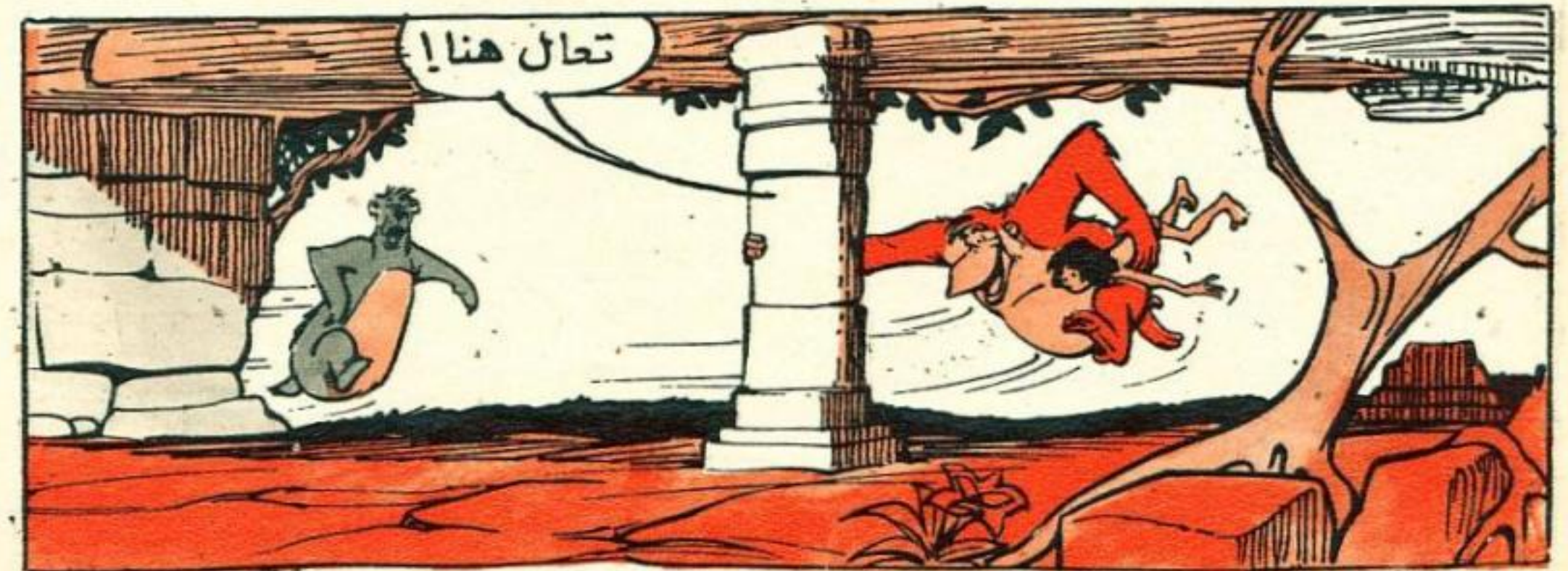
بلاول فتى الأرغال

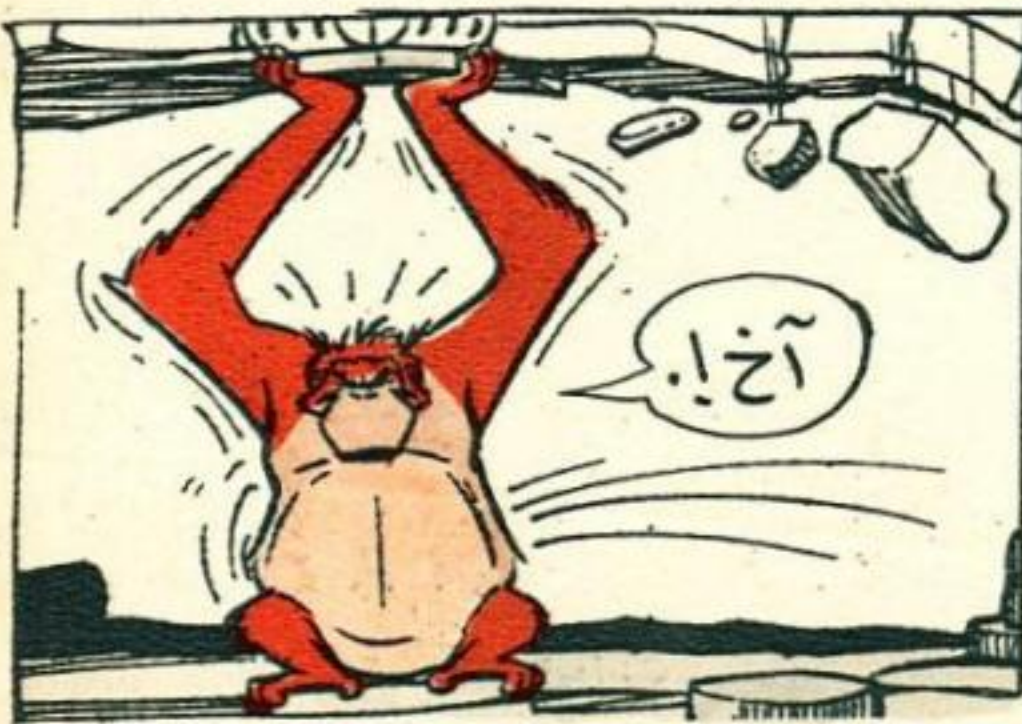
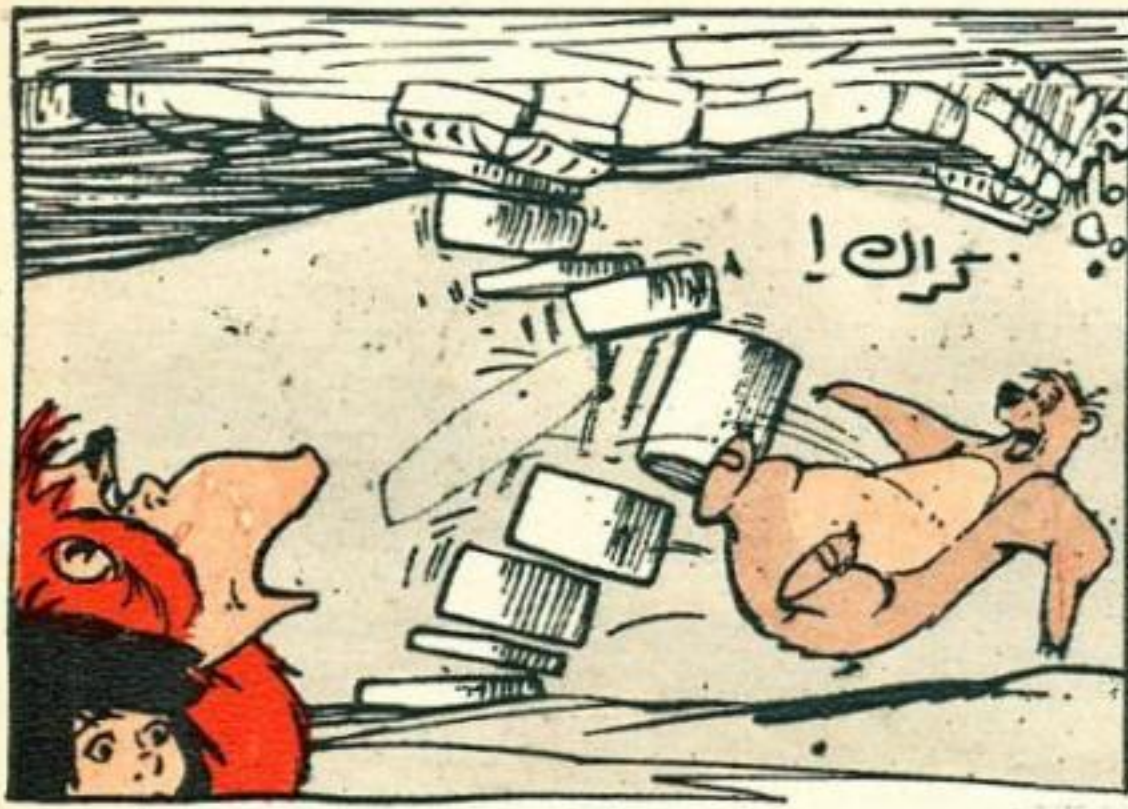




بينما كان « بلال » يتمتع بصحبة صديقته
التي اختطفته القردة وسلمته لرئيسها « شيتا »
التي عقد اتفاقاً مع « بلال » بأن يضمن له
البقاء بالانفصال .. وفي تلك الأثناء انضم بشير إلى
« ديدب » لتخليص « بلال » .





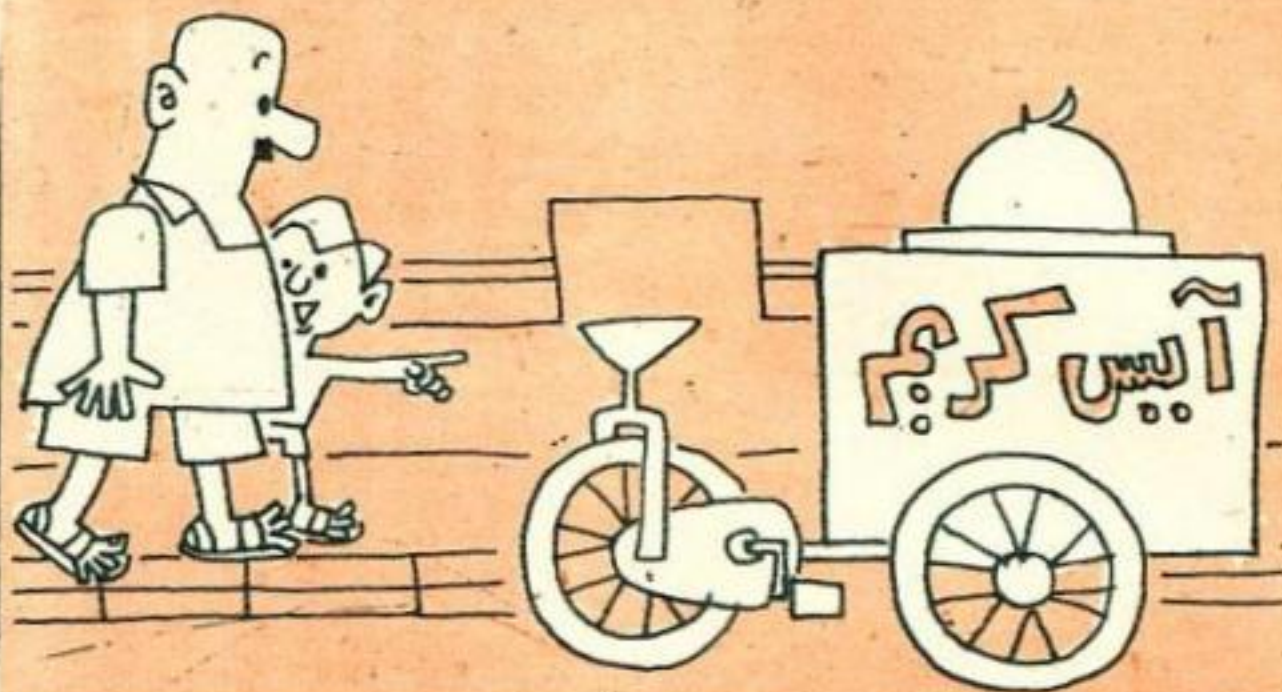


باب زويلة

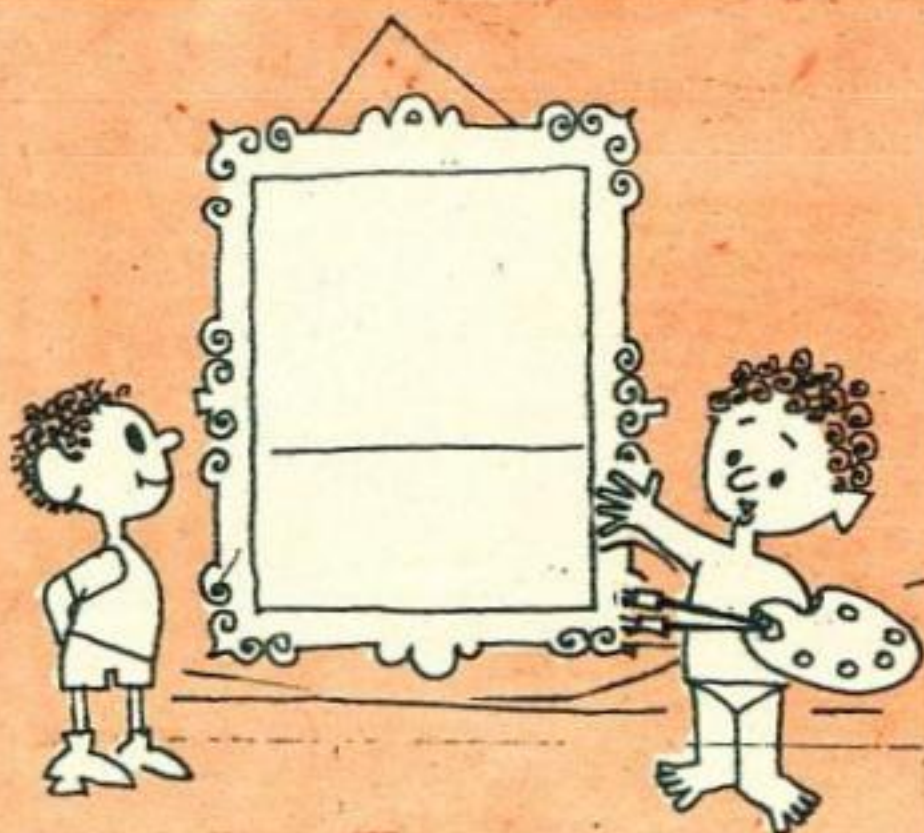
سيناريو: فاروق عبد العزيز
رسم: محمد التهامي



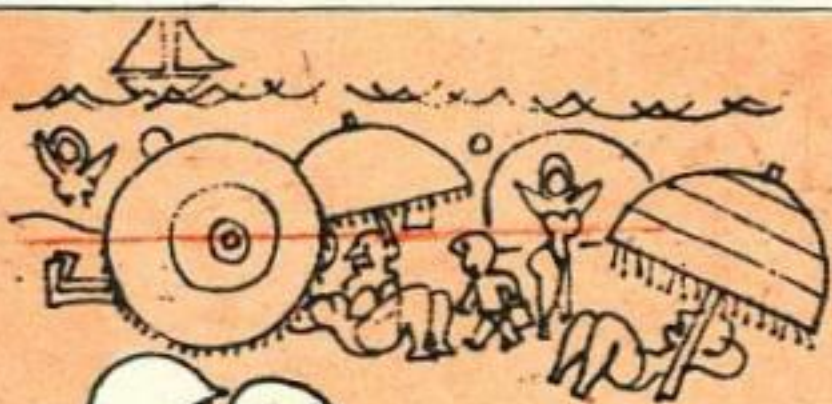




والنبي يا بابا لما أنجح السنة الجاية تجيب لي عجلة .. زى دي !!



دي لوحة تعبت قوى في رسمها .. اسمها البحر !!



تعال بعيد عن الحية دي لحسن الظاهر انهم زارعينها بنى آرمين !!



وبالشكل ده تقعد في اخصيف عشر أيام زيارة !!

فككت



علشان تصدق اني صياد سمك مدرهش !!

ردود قصيرة

الى الصديق : رفعت
إرجس رزق الله - الفيوم
أبيات الشعر التي كتبها
منسقة وهادقة .. ولكن
ينقصها ارتباط الفكرة ..
والإسلوب الذي يضي عليها
جمال الشعر وروعته ..
حاول مرة أخرى .. وارسل
الينا دائما كي نفيديك بالرد .

الى الصديقين : محمد
محمد ابراهيم - محمد السيد
ابو العلا - بور فؤاد
نادي المفارم والكلمة
المرسومة ليس لهما اشتراك
.. ولا شروط .. فقط كل
منكما يرسل الينا قصة او
مغامرة حدثت له تكون جيدة
الاسلوب .. جديدة الفكرة ..
ويستحسن إرسال الصورة
معه .

لكل مشكلة حل

لقد نجحت هذا العام .. ومنقول للضيف
الثالث الاعبدي .. اعاني من عدم النظام ..
واكره المذاكرة فكيف انظم اوقاتي حتى اقبل
على المذاكرة واستيعاب الدروس ؟
الصديق : محسن على البنا - اسيوط

صديقي .. اولا الف مبروك على النجاح
.. ولاشك فانت تدرك قيمة الصف الاعبدي
الذي نقلت اليه .. والذي يجب ان تبدل فيه
مجهودا كبيرا لتحصل في آخر العام على مجموع
اكبر .. عليك ان تبدأ بعزيمة قوية .. ركز
انتباهك أثناء شرح الدروس .. ثم عمل الواجبات
الدرسية بعد العودة من المدرسة .. ثم مراجعة
الدروس التي اخذتها في نفس اليوم فهذه خير
وسيلة لتثبيت الدروس في ذهنك - والذا كان
لديك متسع من الوقت فخصصه للمذاكرة المادة
التي تشعر بضعف فيها .



بريد
القراء



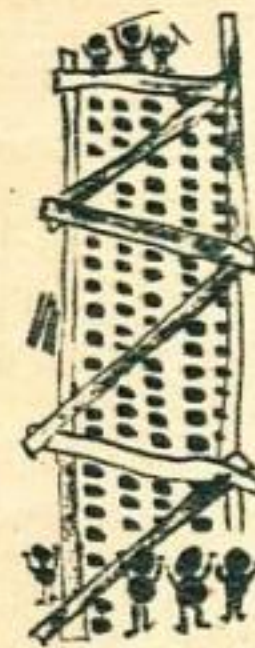
نادكا
المغامرات

فاز الصديق : « مصطفى
عبد الفغار مرسى » عن هذه
المغامرة الإنسانية بلقب بطل
الاسبوع وعصفوية نادي
المغامرات وبجائزة النادي وهي
« مجلد ميكي » .

العمارة الشهمة

في احدى الايام خرجت لقضاء
بعض الحاجيات ، وبينما أنا
عائد الى بيتي توقفت امام
عمارة يتمايز العمال في
تشبيها ورقي بناتها ارقب
العمال وغيرهم من ذوى الحرف
والمهارات وهم يؤدون عملهم
بجد ونشاط ، وكان العمال
مقسمين الى جماعات .. كل
جماعة تقوم بعملها الخاص ،
فذلك طائفة تدلى الحبال من
أعلى البناء لتلقفه أياد في
أسفله تلف الحبال حول قضبان
من الحديد فترتفع بدورها لأعلى
العمارة ، وهؤلاء عمال
يروحون ويجئون يحملون
شكائر الاسمنت وقوالب
الطوب وغيرها ، وفجأة حدث
ما لم يكن في الحسبان اذ
انقطع الحبل المربوط حول
الحديد تاركا الحديد يسقط
من ارتفاعه الشاهق فتصالت
صيحات العمال ، وامتلا الجو
بكلامهم وصراخهم ..

ولكن ما الذي تفصله
الصيحات تجاه هذا العامل
الذي يحمل « شيكارة »
الاسمنت ، ويمشي في اتجاه
الحديد ، وهو لا يكاد يرى شيئا



امامه ، ولا يعلم أنه في خطوته التالية هالك
لا محالة وفي لحظة البرق جريت نحوه
وجذبتة بعيدا عن منطقة الخطر ، وفي تلك
اللحظة انهالت القضبان على الأرض ، في
نفس المكان الذي تركه العامل منذ برهة ،
وحمدنا الله كثيرا على نجاه هذا العامل
وشكرنى العمال كثيرا لانقاذ حياة زميلهم ،
وعدت الى بيتي وأنا في غاية السرور لهذا
العمل ..

أمسيات

| | |
|-----------------------|------------------------|
| نفسى أبقى دكتورون | او أبقى فنان مشهور |
| او بحرى بيمدى بحور | او جندي دايماً منصور |
| أبقى دكتور للناس | او أبقى فنان حساس |
| او بحرى دايماً غواص | او جندي وفاديه رصاص |
| وبجدي ح احقق أملى | بنجاحي ح افرح أهلى |
| وبعزى يا بلدى حتملى | لنصبر يا مصر تملى |
| دى بلدى .. مصر الكبرى | وجمالها .. زعيم الثورة |
| به حتميش منتصرة | وح تفضل دايماً حرة |

من الصديق - ماهر حنفى محمد - بولاق

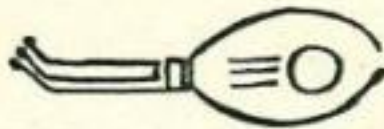


الكلمة المرسومة

السيدة زينب - محمد مغاوى
حمادة - وراق العرب -
ممدوح رمضان الريدى -
السيدة زينب .



شريحة



عود



أرنب

تهانينا القلبية لقرائنا
الاعزاء وسنوالي نشر انتاجهم
تباعا .

فاز في مسابقة الكلمة
المرسومة بمجموعة طوابع بريد
كل من الاصدقاء :

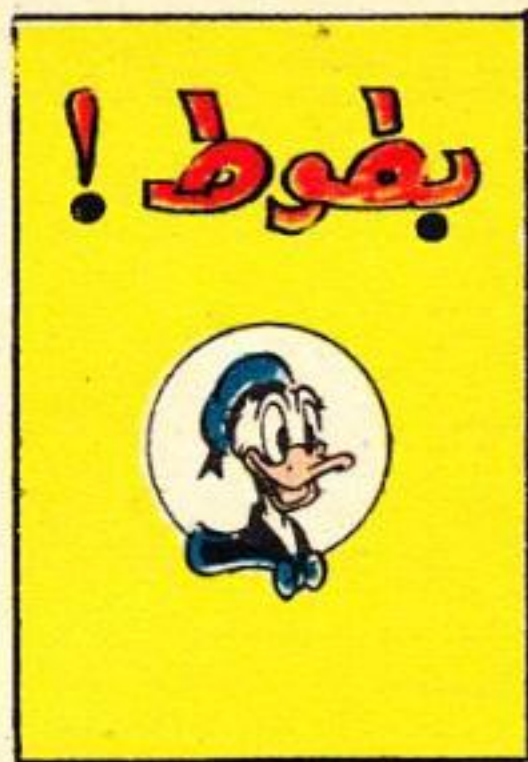
محب السيد الحبيبى -
سمنود - غربية
عفاف عبد المنعم عبد الله -
سراى القبة
مدحت عبد التواب شحاتة
- السيدة زينب

ونهنى باقى اصداقاء ميكي
على انتاجهم في الكلمة المرسومة
منهم :

عادل زكى بطرس -
الاسكندرية - ناجدة عبدالفتاح
- الاسكندرية - مجدى وجدى
مليكه - عابدين - مجدى
وديع ابراهيم - اسيوط -
ممدوح رمسيس شحاتة -
ملوى - محمد ناجى كمال -

صديقى القارىء .. حرصا على اهتمامنا برسالتك ونشر انتاجك فى بريد القراء ..
نرجو منك أن ترفق كويون البريد مع كل ما ترسله من انتاج ... وشكرا ...





www.arabcomics.net



thebaby pirate